

**Протокол
Отчетно-выборной конференции
членов Межрегиональной ассоциации
баянистов и аккордеонистов (МАБА)**

№ 01 от «16» декабря 2017 г.

Председатель: Липс Фридрих Робертович
Секретарь: Ладыгина Елена Анатольевна

Присутствовали: Члены Некоммерческого партнерства «Межрегиональная ассоциация баянистов и аккордеонистов» (МАБА) в количестве 31 (список прилагается).

Повестка дня:

1. Отчет Вице-Президента МАБА о проделанной работе в 2017 году
2. Разное

I. СЛУШАЛИ:

Липс Ф.Р.

Отчет о работе за 2017 год:

Как мы все знаем, 2017 год стал для Ассоциации кризисным в вопросе финансирования. Несмотря на это нам удалось сделать:

1. **Проведен Всероссийский отбор баянистов и аккордеонистов на международные конкурсы «Кубок мира» и «Трофей мира».** Следует отметить, что в этом году мы не давали музыкантам Сертификаты с денежным обеспечением, а только рекомендации. Это не стало причиной снижения результатов российских баянистов и аккордеонистов на международных конкурсах.
 - Количество конкурсов, вошедших в систему отбора в 2017 г. – 11
 - Количество музыкантов, получивших рекомендации на международные конкурсы «Кубок мира» и «Трофей мира» - 43
 - Количество лауреатских мест, завоеванных российскими музыкантами на международных конкурсах «Кубок мира» и «Трофей мира» 2017:

	I	II	III	Итого
Кубок мира	4	2	1	7
Трофей мира	4	3	5	12
Всего	8	5	6	19



2. **Была установлена мемориальная доска Заслуженному деятелю искусств РФ, композитору, профессору Чайкину Николаю Яковлевичу** по адресу: Москва, Газетный переулок, д. 13/15, корпус 1 (дом Союза композиторов РФ). Стоимость проекта 500 тыс. руб. Финансирование проекта полностью осуществлено на добровольные пожертвования. Чтобы не останавливать работу на завершающем этапе, Басенко О.Ф. внес недостающую сумму 41 800 рублей, которую необходимо дособрать и вернуть Олегу Федоровичу. Огромная просьба помочь в сборе денег.

3. **Благодаря полученному гранту от Министерства культуры РФ в шести городах России прошли проекты «Народная филармония»**
 - Общее количество мероприятий: 7 концертов, 5 мастер-классов, 2 творческие встречи в гг. Москва, Саратов; Республика Татарстан – гг. Альметьевск, Елабуга, Набережные Челны, Зеленодольск.
 - Общее количество участников: 95 музыкантов, из них 48 исполнителей на народных инструментах (23- солиста, 25- в составе ансамблей), 6 - концертмейстеров.

4. **В сообществе с музыкантами других специальностей ведется работа по оптимизации системы провоза музыкальных инструментов в авиатранспорте.** Согласно современным правилам, баян и аккордеон не проходят по параметрам для провоза в салоне самолета в качестве ручной клади. Но превышения незначительны и инструменты прекрасно помещаются на отведенных полках. Ассоциацией было написано письмо в Министерство транспорта, на основании которого и ходатайстве других организаций было проведено совещание с представителями авиакомпаний с участием А.А. Петросяна и Ф.Р. Липса. На сегодняшний день для Минтранса подготовлены предложения, суть которых: музыкальные инструменты делить на три категории:
 - Инструменты, не входящие в самолет (рояль и др.)
 - Инструменты, намного превышающие габариты (виолончель и др.) – на них брать детский билет
 - Незначительно превышающие габариты инструменты провозить в салоне как ручную кладь без покупки отдельного билета.

СЛУШАЛИ:

Отчет Войтенко С.И. о работе молодого совета ассоциации. Это подразделение сегодня находится на стадии выработки программы действий.

СЛУШАЛИ:

Родин В.А.

Виктор Андреевич принимал активное участие в проекте установки памятной доски Н.Я. Чайкину, он рассказал об этапах работы, поблагодарил всех и поздравил со свершением.

СЛУШАЛИ:

Семенов В.А.

Отчет о работе в жюри Международных конкурсов «Кубок мир» и «Трофей мира». У ассоциации имеется задолженность за членство в CIA за 2016 год. Вячеслав Анатольевич внес членский взнос за 2017 год, и российские музыканты смогли принять участие в работе жюри.

СЛУШАЛИ:

Войтенко С.И.

1. Озвучил предложение сделать «День баяна» (проводится по инициативе кафедры баяна РАМ имени Гнесиных на общественных началах) официальным праздником. Для начала это можно сделать на уровне Самарской области, Сергей Иванович уже ведет работу. Далее через Государственную Думу – общероссийским праздником. При положительном решении этой инициативы в государственном бюджете появится статья расходов на проведение праздника, в которую можно будет включить не только концертно-фестивальные мероприятия, но и конкурсы.
2. Попросил информационную поддержку своего начинания – установки монумента русскому баяну в Самаре. Уже начат сбор средств, 12 ноября прошел благотворительный концерт, где было собрано 400 тыс.руб. На конкурсной основе разработан и утвержден эскиз памятника, он будет интерактивным, будет реагировать на движения и прикосновения. Планируется установить его на одной из самых оживленных улиц Самары.
3. Проинформировал собравшихся о том, что финансирование на Международный фестиваль «Виват, БАЯН!» 2018 года получено, а даты будут уточняться.

Председатель

Секретарь



16 декабря 2017 года